



# Sainte-Livrade-sur-Lot

Mai 2011

## Bulletin Municipal

N°

9

ARCHIVES

N° - - 5 0 8 4 6

LOT-ET-GARONNE

347 BU 27/2

## ... pour le logement

### AU CAFI LES PREMIERS LOGEMENTS TERMINÉS

Comme prévu, la première tranche des travaux menés par Ciliopée, a permis le relogement des premières familles au mois de mars. Celles-ci sont enfin installées dans des habitations sûres et confortables.



Le chantier va se poursuivre et entrer maintenant dans sa deuxième phase. Après la destruction des anciens bâtiments courant avril, l'opérateur Habitlys va démarrer la construction de 21 nouveaux logements.

### UN NOUVEAU CADRE DE VIE



Parallèlement à cette opération de reconstruction de logements, la commune remet à neuf les voies de circulation à l'intérieur du Cafï, les réseaux d'eau, d'électricité, d'éclairage public

et d'assainissement. La première tranche de ces travaux d'infrastructures touche à sa fin.

L'amélioration du cadre de vie étant également un axe prioritaire de l'équipe municipale, des plantations d'arbres, d'arbustes et de haies sont également engagées.

### LA SUITE DU PROGRAMME

Afin d'informer les habitants, de discuter des prochains relogements, de la suite des travaux et du projet de sauvegarde de la mémoire des lieux, le comité de pilotage a organisé une réunion publique le 7 mai à 10 h au Cafï. Le cabinet d'étude Arcus, chargé de la dimension culturelle de la rénovation de ce quartier, était présent pour rendre compte de l'avancée de son travail qui a paru satisfaire toutes les personnes présentes.

La Direction Régionale des Affaires Culturelles, représentée par Mme Zvenydorodski, architecte des bâtiments de France, sollicitée par la municipalité mi-décembre, a émis le 7 avril dernier, un avis favorable à la protection d'un secteur du Cafï dédié à la mémoire du site.

Les habitants qui ont manifesté leur intérêt lors de cette réunion et les associations seront réunis dans un groupe de travail pour définir de manière définitive le projet de sauvegarde de la mémoire des lieux.